



VIOLETA MARTÍNEZ

LUZ Y ESPACIOS

Contacto:

628 86 84 60

violetaluzyespacios@gmail.com

Octubre
2025

Diseño de iluminación para ***Xoguetes Rotos*** de **Barrosanta** y **Butaca Zero**. Teatro Principal de Ourense en el festival FITO.

Octubre
2025

Diseño de iluminación para ***Brazaletes*** de **Amorodio** Teatro. Auditorio Municipal de Vimianzo.

Septiembre
2025

Máster en Iluminación en Artes Escénicas en la **Escuela Des Arts**.

Sept./octub.
2025

Docente de **Iluminación** en la Escuela Superior de Arte Dramático de Galicia (**ESAD**).

Mayo
2025

Diseño de iluminación para ***Coa Cabeza nas Nubes*** de **Söa** Cía. Auditorio Afonso Eanes (Negreira).

Marzo
2025

Diseño de iluminación, junto con Daniel Rodríguez, para ***Cicatriz*** de **Kirenia Danza**. Fundación SGAE (Santiago de Compostela).

Febrero
2025

Diseño de iluminación para ***Medea-Mamá-Monstro*** de **Laura Porto** y **Helena Varela** para Clásicas Desfeitas. Residencias Artísticas del Gaiás (Santiago de Compostela).

Febrero
2025

Docente de **Iluminación** en la Escuela Superior de Arte Dramático de Galicia (**ESAD**).



Febrero
2025

Diseño de iluminación y de escenografía para ***Sol Fuerza*** de **Aantena** Teatro. Auditorio Municipal de Vimianzo.

Septiembre
2024

Diseño de iluminación para ***Cortello de Amor*** de **Amorodio** Teatro. Auditorio Municipal de Rianxo.

Febrero
2024

Diseño de iluminación y escenografía para ***Tres Somos Ti*** de **Antela Cid** para Clásicas Desfeitas. Residencias Artísticas del Gaiás (Santiago de Compostela).

Enero
2024

Diseño de iluminación y escenografía para ***Non é unha canción*** de **Souvenir** CIA. Teatro Rosalía de Castro (A Coruña).

Septiembre
2023

Diseño de iluminación y de escenografía para ***Deadpan Karaoke*** de **Ibuprofeno** Teatro. Teatro Principal de la Estrada.

Julio
2023

Diseño de iluminación para ***Tarzán de Coda TM***. Auditorio de Villagarcía de Arosa.

Mayo
2023

Diseño de iluminación para ***Vaivén*** de **Marcia Vázquez**. Teatro Rosalía de Castro (A Coruña).

Febrero
2023

Diseño de iluminación y escenografía para ***Soños*** de **Artefeito** e **Igaxes**. Salón Teatro (Santiago de Compostela).

Enero
2023

Diseño de iluminación para ***A Nai*** de **Amorodio** Teatro. Auditorio Manuel María (Ribadavia).

Abril/julio
2022

Docente de **Espacio Escénico** en la Escuela Superior de Arte Dramático de Galicia (ESAD).



Abril/julio
2022

Docente de **Iluminación** en la Escuela Superior de Arte Dramático de Galicia (**ESAD**).

Octubre
2021

Diseño de iluminación para ***Ingobernable*** de **Uxía Morán**. Festival FITO. Teatro Principal (Orense).

Junio
2021

Diseño de iluminación y escenografía para los **Premios María Casares**. Teatro Rosalía de Castro (Vigo).

Marzo
2021

Candidatura a los **Premios Max** al **mejor diseño de iluminación** por ***Si esto es un hombre*** de Cámara Negra Teatro.

Febrero
2021

Diseño de iluminación y escenografía para ***Lara Hierro*** de **Constance Hurlé**. Auditorio de Rianxo.

Febrero
2021

Diseño de iluminación para ***Ragazzo*** de **Barrosanta**. Sala Ártika (Vigo).

Noviembre
2021

Diseño de iluminación para ***Cariño*** de **Vaiembora**. Sala Ártika (Vigo).

Septiembre
2021

Diseño de iluminación para el disco ***ExNovo*** de **BFlecha**, junto con Beatriz de Vega. Festival Underfest (Vigo).

Agosto
2021

Diseño de escenografía e iluminación para el disco ***Akelarre*** de **Mounqup**, junto con Beatriz de Vega y Laura Iturralde. Festival Sons da Canteira (Porriño).

Septiembre
2021

Diseño de iluminación para ***Festina Lente*** de Colectivo **VACAburra**. Sala Ártika (Vigo).



Julio
2021

Diseño de escenografía e iluminación para *A idea primaria é esnaquizalo a cabezadas* de **María Llanderas**. Residencias Paraíso.

Julio
2021

Máster Universitario en Diseño, Identidad Visual y Construcción de Marca. Universitat Oberta de Catalunya (UOC).

Diciembre
2020/2022

Personal técnico de la Sala Pedra Seixa en la Escuela Superior de Arte Dramático de Galicia (ESAD).

Enero 2020/
actualidad

Jefatura técnica y técnica en gira de diversas compañías.

Diciembre
2020

Diseño de iluminación para *ECO I Aproximacións a un territorio vivo* de Cía **Masamadre** junto con José Faro. Auditorio Centro Ágora.

Octubre 2019
/marzo 2020

Técnica de sala en las programaciones de **Vigocultura**. Auditorio Municipal del **Concello de Vigo**.

Enero
2020

Diseño de iluminación para *Si esto es un hombre* de **Cámara Negra** Teatro. Sala Ártika (Vigo).

Mayo
2019

Diseño de iluminación para *A viaxe de José do Campo*. Concierto teatralizado de **O'Fiadeiro** y la **ESAD** de Galicia.

2015-
2019

Estudios oficiales de **Grado de Arte Dramático** en la especialidad de **escenografía**. Escuela Superior de Arte Dramático de Galicia (**ESAD**).

Junio
2019

Diseño y realización de la escenografía e iluminación para *Lonxe* de Caryl Churchill. Trabajo de final de estudios.

